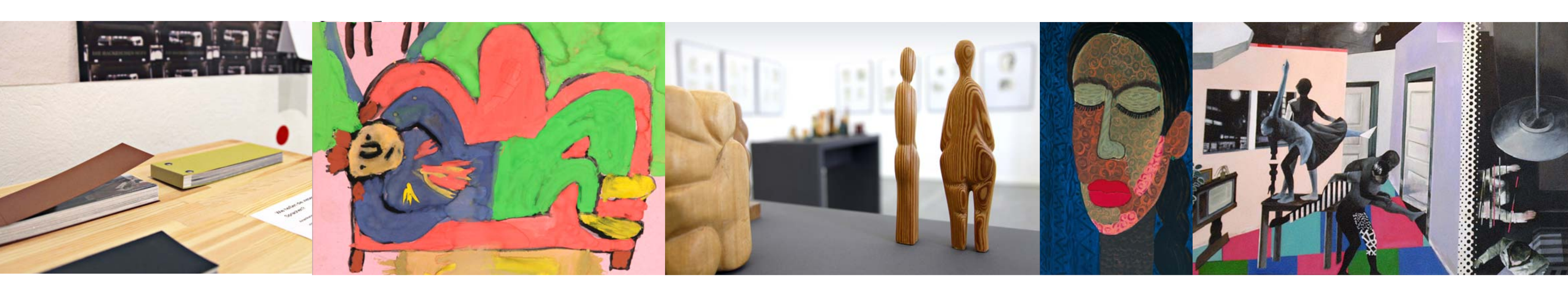
GELLERT-MUSEUM HAINICHEN

LITERATURMUSEUM UND KUNSTSAMMLUNG ZUR FABEL

AUSSTELLUNGEN IM RÜCKBLICK



2010

05. November 2010 bis 23. Januar 2011
Eröffnung mit einer Rede von Karin Weber, Dresden, und Musik von Jörg Ko. Kokott, Strausberg
»Lebensfischer – Linien in Fläche und Raum«. Ausstellung anlässlich des 65. Geburtstages von Karl Fischer (1945–2007).

17. Oktober 2010 bis 03. April 2011 XI. Kabinettausstellung
»Übermütige Enten, hinkende Fremdlinge und andere Sonderlichkeiten«.
Ergebnisse des Kinder-Kunst-Wettbewerbes zu Gellertfabeln von 1985 aus dem Museumsbestand.

26. September bis 24. Oktober 2010
Zwischenspiel II **»Auf dem Sofa ist was los …«.** Bilder von Schülern der Maxim-Gorki-Oberschule aus den 1970er und 1980er Jahren, entstanden im Kunstunterricht von Karl Fischer. Die Auswahl zeigt etwa 350 Arbeiten aus dem umfangreichen Konvolut, das das Museum in die Sammlungen übernommen hat.

04. Juni bis 12. September 2010
Eröffnung mit einer Einführung von Uwe Kreißig, Chemnitz
Julia Weck, Leipzig: **»Solotude«.** Malerei und Grafik. • • • www.juliaweck.de

> **07. Juni bis 02. Juli 2010** Sächsisches Ministerium für Kultus und Sport, Dresden
> **»LernStadtMuseum – Sachsen macht Schule«.** Abschlussausstellung zu den Ergebnissen der 15 geförderten Projekte des Wettbewerbes. Die dabei von Schülern des Martin-Luther-Gymnasiums Frankenberg mit dem Museum entwickelte Website mit einem Scherenschnittfilm über Gellert ist hier • • • www.gellert-museum.de

16. Mai bis 30. Mai 2010
»Irrungen und Wirrungen oder wär ich immer wohlgemut …«. Nicht alles ist das, wofür es ausgegeben wird. Über das Für und Wider berichtet eine Präsentation mit ausgewählten Streitobjekten in der Dauerausstellung.

19. März bis 24. Mai 2010
Eröffnung mit einer Lesung von Ivar Bahn, Dresden
Katharina Kretschmer, Dresden: **»Lieb Reiz und andere Wahrheiten«.** Malerei und Collagen. • • • www.Katharina-Kretschmer.com

02. Mai bis 10. Oktober 2010 X. Kabinettausstellung
Walther Klemm (1883–1957): **»Von Mensch und Tier«.** Holzschnitte und Radierungen des Weimarer Professors zu Reineke Fuchs und antiken Fabelmotiven.

> **18. März bis 21. März 2010** Leipziger Buchmesse
> Das Gellert-Museum Hainichen präsentiert sich innerhalb einer Ausstellung über deutsche literarische Einrichtungen am Stand der Arbeitsgemeinschaft Literarischer Gesellschaften und Gedenkstätten (ALG).

07. Februar bis 14. März 2010
Zwischenspiel I **»Daumensache«.** Taschenkinowerkstatt. Eine experimentelle Ausstellung um Daumenkinos von Daniel Lorenz, Berlin.
• • • www.daumensache.de

2009

08. November 2009 bis 25. April 2010 IX. Kabinettausstellung
Dieter Heidenreich, Berlin: **»In der Sonne steht der Hahn«.** Illustrationsvorlagen zum gleichnamigen Kinderbuch mit einer imposanten Auswahl von Fabeln aus aller Welt.

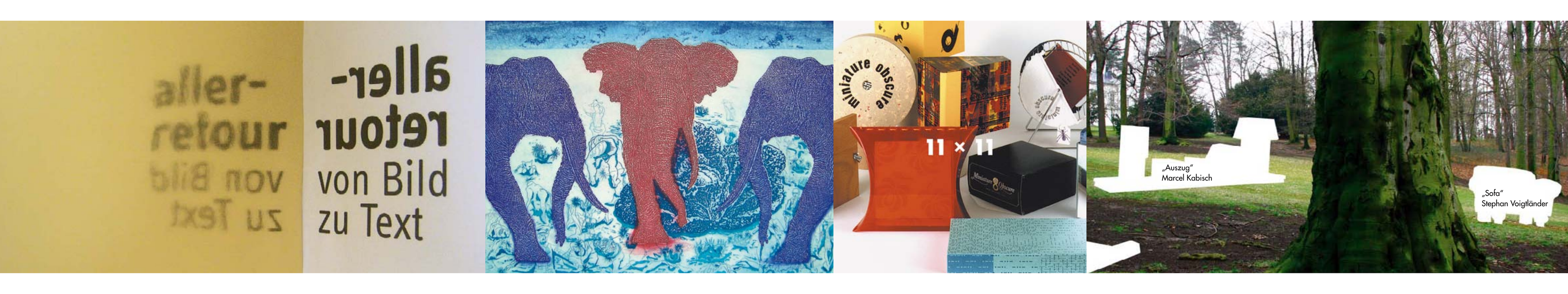
28. September 2009 bis 24. Januar 2010
Eröffnung am 25. September 2009 mit einer Einführung von Dr. Claudia Blei-Hoch, Dresden, und Pantomime Tim Schreiber, Dresden
»Schieber, Klappen, Kinderpappen«. Bilderbücher und Entwürfe von Andreas Német mit Texten von Hans-Christian Schmidt, Dresden.
• • • www.herrnemet.de

> **09. Juli bis 06. Dezember 2009** Stadtgeschichtliches Museum Leipzig
> **»Erleuchtung der Welt«.** Jubiläumsausstellung zum 600-jährigen Bestehen der Universität. Sie stellt die Wirkungskraft der Bildungseinrichtung im 18. Jahrhundert vor, das Zeitalter der Aufklärung, den Beginn der modernen Wissenschaften, eine Zeit, als Christian Fürchtegott großen Einfluss besaß. Seine Büste vom Weimarer Hofbildhauer Klauer ist dafür aus Hainichen in die Messestadt gereist. Aus dem Bestand der Freiberger Universität wird das Porträt von Christlieb Ehregott Gellert seit vielen Jahren erstmals wieder öffentlich präsentiert. • • • www.erleuchtung-der-welt.de

17. Mai bis 27. August 2009
Künstlergespräch am 19. Juli 2009
»TascheBuchBox«. – Cornelia Beate Ahnert, atelierBUCH, und Ulrich Czerny, CZERNY_taschen.
Handgenähtes Leder und handgeheftetes Papier in einer handgemachten Ausstellung. • • • www.lederdesign.de

12. April bis 01. November 2009 VIII. Kabinettausstellung
Josef Hegenbarth (1884–1962): **»Aesop und Reineke Fuchs«.** Feder- und Tuscheskizzen aus dem Museumsbestand.

30. Januar bis 03. Mai 2009
Eröffnung mit einer Laudatio von Helmut Hirsch, Potsdam, und Musik von Jörg Ko. Kokott, Strausberg
»Grafische Welten«. Zum 65. Geburtstag von Günter Hofmann (1944–2008). Stadt- und Gedankenlandschaften, Märchen, Exlibris – eine poetische, witzige, verspielte Bildwelt, in technischer Perfektion umgesetzt, Arbeiten aus vier Jahrzehnten, die teilweise noch nie ausgestellt waren.



2008

09. November 2008 bis 05. April 2009 VII. Kabinettausstellung
Gunter Herrmann, Radebeul: **»Reineke Fuchs«.** Grafik aus dem Museumsbestand.

26. September 2008 bis 18. Januar 2009
Anna Janine Vandamme-Schlimpert, Paris: **»aller – retour, von Bild zu Text«.**
Kunstgeschichtsführer. L'art pour Guide. Poster, Corporate und Buch Design. ici & ailleurs. Hier & [nicht] anderswo.
• • • www.janineschlimpert.com

18. Mai bis 14. September 2008
Eröffnung mit einer Einführung von Brigitta Milde, Chemnitz
Jürgen Höritzsch, Chemnitz: **»mysterium«.** Malerei und Radierung. • • • www.juergen-hoeritzsch.de

> **18. Mai bis 11. Juli 2008** Stadtpark Hainichen
> Eröffnung mit einem musikalischen Spaziergang von Tuya-Klangwerk, Chemnitz
> **»Parkmöbel«.** Volker Beyer, Langenau, Marcel Kabisch, Frankenberg, Christoph Roßner, Schlema, Stephan Voigtländer, Leipzig. Gemeinschaftsprojekt des Gellert-Museums Hainichen mit dem Kulturbetrieb des Landkreises Mittweida, gefördert vom Kulturraum Mittelsachsen.

04. Mai bis 02. November 2008 VI. Kabinettausstellung
Jürgen Höritzsch: **»Luthers äsopische Fabeln«.** Federzeichnungen aus dem Bestand.

25. Januar bis 04. Mai 2008
Eröffnung mit einer Einführung von Hans Brinkmann, Chemnitz
»11 x 11«. – miniature obscure. zeitschrift für experimentelle literatur und kunst, herausgegeben von Cornelia Ahnert, Lichtenau, und Gerhild Ebel, Halle/Berlin. • • • www.atelierbuch.de

> **07. Januar bis 15. Mai 2008** Sächsisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst, Dresden
> **»Preisträger des Sächsischen Museumspreises«.** Präsentation der drei ausgezeichneten Museen. Das Gellert-Museum Hainichen hatte einen Förderpreis für die 2005 eröffnete Dauerausstellung erhalten.

2007

04. November 2007 bis 27. April 2008 V. Kabinettausstellung
Wilhelm Höpfner (1899–1968): **»Hecht, Schwan, Krebs und andere Fabeln«.** Grafiken zu Texten von Iwan Krylow und Jean de La Fontaine.

28. September 2007 bis 13. Januar 2008
Eröffnung mit Musik von Thomas Uhlig, Hainichen
Jacky Gleich, Buchberg: **»unterwegs – Buchbilder«.**

11. Mai bis 16. September 2007
Eröffnung mit einer Einführung von Tobias Fürchtner, Frankenberg
Marcel Kabisch, Frankenberg: **»Konzept für Kunst und Design«.** • • • www.holzgestaltung.com

22. April bis 28. Oktober 2007 IV. Kabinettausstellung
Renate Zürner, Radebeul: **»Der Frosch und die Sonne …«.** Holzschnitte zu Tierfabeln von Jean de La Fontaine, Christian Fürchtegott Gellert, Iwan Krylow.

> **14. April bis 03. Juni 2007** web MUSEUM OEDERAN
> **»Verborgene Geschichte(n)«.** Gemeinschaftsausstellung der Museen Mittelsachsen. Kommunale Museen im Kulturraum Mittelsachsen waren eingeladen, ein Exponat aus ihrer Sammlung auszuwählen und deren Besonderheit ausführlicher zu präsentieren, um zu zeigen, welche Informationen in einem Gegenstand stecken, welche Zusammenhänge sich eröffnen, wie und worüber Museumsleute ihre Objekte befragen, was bei der Bewahrung zu beachten ist, wie Schäden gemildert oder behandelt werden können. Hainichen stellt die Geschichte um Gellerts so genannten Husarenbrief in den Mittelpunkt.

26. Januar bis 29. April 2007
Eröffnung mit einer Einführung von Erik Neukirchner, Chemnitz und Musik von Josa, Milda
»Letter-Rauschen«. Bettina Haller, Andrea Lange und Birgit Reichert. Bücher und Grafik der Sonnenberg-Presse Chemnitz.

2006

05. November bis 15.April 2007 III. Kabinettausstellung
Wolfgang Henne, Leipzig: **»Farbzeichnungen zu Jean de La Fontaine«.**

22. September bis 14. Januar 2007
Eröffnung mit musikalischen Experimenten von Tuya Klangwerk, Chemnitz
Katrina Lange, Berlin: **»Eins und sonst keins«.** Experimentierausstellung zum Sachbilderbuch für Neugiere ab 3 Jahre. • • • www.katrinalange.de

19. Mai bis 05. November 2006 II. Kabinettausstellung
Hans Ticha, Maintal: **»Die Wahlesel (zu Heinrich Heine)«.**

Juli bis September 2006 Projektausstellung
Schülerinnen und Schüler der Klasse 5 der Mittelschule »Maxim Gorki«
Bildcollagen zu Illustrationen von Sylvia Graupner.

19. Mai bis 03. September 2006
Eröffnung mit einer Einführung von Matthias Zwarg, Chemnitz
Sylvia Graupner, Annaberg-Buchholz: **»Bilderbücher und Nachtschattenbilder«.** Kinderbücher und freie Illustrationen.
• • • www.graupner-illustration.de

03. März 2006 bis 14. Mai 2006
Eröffnung mit einer Einführung von Steffen Volmer, Chemnitz, und einer Performance von Anasages z. B. Theater, Chemnitz
Dagmar Zemke, Chemnitz: **»Weibsbilder«.** Holzschnitte.

2005

09. Dezember 2005 bis 12. Mai 2006 I. Kabinettausstellung
»Zehn Fabeln«. Grafikmappe, Geschenk zur Wiedereröffnung des Gellert-Museums Hainichen vom Freundeskreis Dorsten – Hainichen e. V.

02. September bis 13. November 2005
Eröffnung mit einem Künstlergespräch, moderiert von Katja Uhlemann, und Musik des Gitarrentrios Katja Grüner, Anja Glöß, Johanna Martin, Hainichen
Jürgen Henker, Hainichen: **»Landschaften«.** Zeichnungen.

02. Juli bis 28. August 2005
Eröffnung mit der Theateraufführung: »Ungehaltene Reden ungehaltener Frauen«, gespielt von Angela Vogelsang und Nina Krake, Regie von Barbara Dietrich
»Abenteuer und Erinnerung«. Geschichte des Gellert-Gymnasiums Hainichen. Gemeinschaftsprojekt mit dem Gellert-Gymnasium Hainichen und machART e. V.

06. April bis 26. Juni 2005
»fabelHOCHdruck«. Thea Kowar, Lothar Sell und Wolfgang Würfel. Aus der Kunstsammlung zur Fabel.

06. April bis 08. Mai 2005
Rainer Simon, Potsdam: **»Fiesta von Sarayacu«.** Fotografien aus Ecuador.
17 Uhr Filmvorführung im Gellert-Gymnasium Hainichen
20 Uhr Lesung zur Ausstellungseröffnung aus: »Fernes Land – die DDR, die DEFA und der Ruf des Chimborazo«.

13. Februar bis 31. März 2005
Eröffnung mit einer Lesung von Reinhard Oldeweme aus Otto Griebel: »Ich war ein Mann der Straße« und einem Bericht von Johanna Martin, Hainichen, über die Dresdner Bombennacht
Bernhard Heisig, Strohdehne: **»Der faschistische Alptraum«.** Lithografiemappe aus dem Bestand der Städtischen Kunstsammlung Hainichen.

2004

10. Dezember 2004 bis 06. Februar 2005
Eröffnung mit einer Laudatio von Helmut Hirsch, Potsdam, und einer Lesung von Andreas Altmann, Berlin, musikalisch begleitet von Hans-Ulrich Wutzler und Friedemann Wutzler, Weißig/Weinböhla
Günter Hofmann, Hainichen: **»Malerei aus 4 Jahrzehnten«.** Ein Überblick über das malerische Schaffen, das weitestgehend in privaten Sammlungen vertreten ist.

Von 2001 bis 2004 war das Gellert-Museum Hainichen wegen Sanierung geschlossen.
Ende 2004 fand die erste Sonderausstellung statt, am 09. Dezember 2005 wurde die Dauerausstellung eröffnet.

Bitte um Berücksichtigung Die Links zu den Künstlern können sich ändern.

Abbildungen 2004 G. Hofmann (FB), Plakat (GM) 2005 Ingolf Richter, Ausstellungsaufbau von J. Henker (FB), Nina Krake (FB), Ausstellung R. Simon 2006 Einladung K. Lange, Detail Einladung D. Zemke, Einladung S. Graupner 2007 Ausstellung J. Gleich (GM), Einladung M. Kabisch, Detail Einladung »Letter-Rauschen« 2009 Einladung »aller-retour«, Detail Einladung J. Höritzsch, Detail Einladung 11 x 11, Detail Einladung »Parkmöbel« 2009 Eröffnung »Schieber, Klappen, Kinderpappen«: T. Schreiber, A. Német, H.-Ch. Schmidt (JN), Detail Einladung »TascheBuchBox«, Ausstellung »Grafische Welten« (GM) 2010 »Daumensache« (DL), »Auf dem Sofa …« (DL), Lebensfischer (DL), Detail Einladung K. Kretschmer, J. Weck (FB) **Kürzel** DL – Daniel Lorenz, FB – Falk Bernhardt, GM – Gellert-Museum Hainichen, JN – Janett Neumeister.